

Publikationsliste

Monografien

- KÖSTENBERGER, JULIA: Grenzenlos Radeln 2. Natur erleben, Geschichte erfahren. Die schönsten Touren zwischen Österreich und der Slowakei, Wien: Falter-Verlag 2020.
- KÖSTENBERGER, JULIA: Grenzenlos Radeln. Die schönsten Touren zwischen Österreich und Tschechien. Orte entdecken, Natur erleben, Geschichte erfahren, Wien: Falter-Verlag 2018.
- KÖSTENBERGER, JULIA: Kaderschmiede des Stalinismus. Die Internationale Leninschule in Moskau (1926–1938) und die österreichischen Leninschüler und Leninschülerinnen, Wien: LIT 2016 (= Wiener Studien zur Zeitgeschichte; 8).
- MORITZ, VERENA / KÖSTENBERGER, JULIA / VATLIN, ALEKSANDR / LEIDINGER, HANNES / MOSER, KARIN: Gegenwelten. Aspekte der österreichisch-sowjetischen Beziehungen 1918–1938, Salzburg–St. Pölten: Residenz Verlag 2013.

Wissenschaftliche Beiträge

- KÖSTENBERGER, JULIA: Wo ist meine Heimat? Der „Umsturz“ 1918/19 und die Frage der Staatszugehörigkeit am Beispiel Südmährens. In: Südmährisches Jahrbuch 2021 (Jg. 70/2020), S. 29–45.
- KÖSTENBERGER, JULIA: Sowjetisch-österreichische Beziehungen und die „Anschlussfrage“ 1918–1938. „Wenig tröstliche Zukunftsperspektiven ...“ – die sowjetischen Einschätzungen zu Österreich und zur „Anschlussfrage“ 1933/34–1938. In: KARNER, STEFAN / RUGGENTHALER, PETER (HG.): 1938. Der „Anschluss“ im internationalen Kontext, Graz–Wien: Leykam 2020, S. 107–120.
- KÖSTENBERGER, JULIA: Höhepunkte der österreichisch-sowjetischen Kulturkontakte 1918–1938. In: KUCHER, PRIMUS-HEINZ / UNTERBERGER, REBECCA (HG.): Der lange Schatten des >Roten Oktober<. Zur Relevanz und Rezeption sowjet-russischer Kunst, Kultur und Literatur in Österreich 1918–1938, Berlin: Peter Lang 2019 (= Wechselwirkungen. Österreichische Literatur im internationalen Kontext; 22), S. 33–50.
- КЁСТЕНБЕРГЕР Юлия: Кадровая кузница сталинизма. История Международной ленинской школы (1926–1938) [Kaderschule des Stalinismus. Die Geschichte der Internationalen Leninschule (1926–1938)]. В: Левая альтернатива в XX веке: драма идей и судьбы людей. К 100-летию Коминтерна. Сборник материалов международной научной конференции. The Left Alternative in the 20th Century: Drama of Ideas and Personal Stories. On the 100th Anniversary of the Comintern. Proceedings of the International Scientific Conference. Москва: Политическая энциклопедия 2019, 78–79.
- ВАТЛИН, А. Ю. / КЁСТЕНБЕРГЕР, Ю. / МОРИТЦ, В.: Советско-австрийские отношения в 1918—1938 гг. В: КАРНЕР, СТЕФАН / ЧУБАРЬЯН, АЛЕКСАНДР (ОТВ. РЕД.): Россия — Австрия. Вехи совместной истории. Изданное второе, исправленное и дополненное. Москва: Издательство «Аспект Пресс» 2019, 129–152.
- MORITZ, VERENA / KÖSTENBERGER, JULIA / VATLIN, ALEXANDER: Die österreichisch-sowjetischen Beziehungen 1918–1938. In: KARNER, STEFAN / ČUBAR'JAN, ALEKSANDR OGANOVIĆ / STELZL-MARX, BARBARA (HG.): Österreich – Russland. Stationen gemeinsamer Geschichte, Graz–Wien: Leykam 2018, S. 121–141.
- ВАТЛИН, А. Ю. / КЁСТЕНБЕРГЕР, Ю. / МОРИТЦ, В.: Советско-австрийские отношения в 1918—1938 гг. В: КАРНЕР, СТЕФАН / ЧУБАРЬЯН, АЛЕКСАНДР (ОТВ. РЕД.): Россия — Австрия. Вехи совместной истории. Москва: Энерджи Пресс 2017, 111–130.

- KÖSTENBERGER JULIA: Österreichisch-sowjetische Kulturkontakte im Überblick. In: MORITZ, VERENA / KÖSTENBERGER, JULIA / VATLIN, ALEKSANDR / LEIDINGER, HANNES / MOSER, KARIN: Gegenwelten. Aspekte der österreichisch-sowjetischen Beziehungen 1918–1938, Salzburg–St. Pölten: Residenz Verlag 2013, S. 231–249.
[Liste der wichtigsten Veranstaltungen / „Österreichische Gesellschaft zur Förderung der geistigen und wirtschaftlichen Beziehungen mit der UdSSR“. In: Ebd. S. 461–472]
- KÖSTENBERGER JULIA: „Bolschewikeneinbruch in die Salzburger Festspiele“ – Das Leningrader Opernstudio in der Mozartstadt 1928. In: MORITZ, VERENA / KÖSTENBERGER, JULIA / VATLIN, ALEKSANDR / LEIDINGER, HANNES / MOSER, KARIN: Gegenwelten. Aspekte der österreichisch-sowjetischen Beziehungen 1918–1938, Salzburg–St. Pölten: Residenz Verlag 2013, S. 251–260.
- KÖSTENBERGER JULIA: „Ich bin so glücklich alles gesehen zu haben ...“ – Stefan Zweig bei den Tolstoj-Feierlichkeiten in der UdSSR 1928. In: MORITZ, VERENA / KÖSTENBERGER, JULIA / VATLIN, ALEKSANDR / LEIDINGER, HANNES / MOSER, KARIN: Gegenwelten. Aspekte der österreichisch-sowjetischen Beziehungen 1918–1938, Salzburg–St. Pölten: Residenz Verlag 2013, S. 261–274.
- KÖSTENBERGER JULIA: Otto Neuraths „Wiener Methode“ im Dienste der sowjetischen Propaganda. In: MORITZ, VERENA / KÖSTENBERGER, JULIA / VATLIN, ALEKSANDR / LEIDINGER, HANNES / MOSER, KARIN: Gegenwelten. Aspekte der österreichisch-sowjetischen Beziehungen 1918–1938, Salzburg–St. Pölten: Residenz Verlag 2013, S. 275–282.
- KÖSTENBERGER JULIA: „So sympathisch uns natürlich eine Diskreditierung Russlands wäre ...“: Antisowjetische Propaganda im „Ständestaat“ – mit Staatsräson. In: MORITZ, VERENA / KÖSTENBERGER, JULIA / VATLIN, ALEKSANDR / LEIDINGER, HANNES / MOSER, KARIN: Gegenwelten. Aspekte der österreichisch-sowjetischen Beziehungen 1918–1938, Salzburg–St. Pölten: Residenz Verlag 2013, S. 347–362.
- KÖSTENBERGER JULIA: Die österreichisch-sowjetischen Beziehungen unter dem Gesichtspunkt der „Anschluss“-Problematik 1933/34 – 1938. In: MORITZ, VERENA / KÖSTENBERGER, JULIA / VATLIN, ALEKSANDR / LEIDINGER, HANNES / MOSER, KARIN: Gegenwelten. Aspekte der österreichisch-sowjetischen Beziehungen 1918–1938, Salzburg–St. Pölten: Residenz Verlag 2013, S. 393–441.
- KÖSTENBERGER JULIA: Otto Neurath und die Sowjetunion. In: ERKER, LINDA/SALZMANN, ALEXANDER / DREIDEMY, LUCILE/SABO, KLAUDIJA (HG.): Update! Perspektiven der Zeitgeschichte. Zeitgeschichtstage 2010, Innsbruck – Wien – Bozen: StudienVerlag 2012, S. 101–107.
- KÖSTENBERGER JULIA: Die Geschichte der Internationalen Leninschule in Moskau (1926–1938). Unter besonderer Berücksichtigung des deutschen und österreichischen Sektors, Wien: Diss. 2010.
[2016 in überarbeiteter Form veröffentlicht unter dem Titel: „Kaderschmiede des Stalinismus“].
- KÖSTENBERGER JULIA: 12. November – Gedenktag der Republik. Ein verlorener Staatsfeiertag. In: KARNER, STEFAN / MIKOLETZKY, LORENZ (HG.): Österreich – 90 Jahre Republik. Beitragsband der Ausstellung im Parlament, Innsbruck – Wien – Bozen: StudienVerlag 2008, S. 609–620.
- KÖSTENBERGER JULIA: Pazifismus und Frauenemanzipation. Romy Schneider im Fernsehspiel. In: MOSER, KARIN (HG.): Romy Schneider. Film – Rolle – Leben, Wien: verlag filmarchiv austria 2008, S. 75–94.
- KÖSTENBERGER JULIA: Die Internationale Lenin-Schule 1926–1938. In: BUCKMILLER, MICHAEL / MESCHKAT, KLAUS (HG.): Biographisches Handbuch zur Geschichte der Kommunistischen Internationale. Ein deutsch-russisches Forschungsprojekt, Berlin: Akademie Verlag 2007, S. 287–309.

- KÖSTENBERGER JULIA: The Great Waltz/Bol'šoj val's – filmisch transportierte Österreichbilder 2. In: MOSER, KARIN (HG.): Besetzte Bilder. Film, Kultur und Propaganda in Österreich 1945–1955, Wien: verlag filmarchiv austria 2005, S. 303–322.
- KÖSTENBERGER JULIA: Klavdija Kirsanova – Rektorin der Internationalen Leninschule in Moskau. In: Jahrbuch für Forschungen zur Geschichte der Arbeiterbewegung 2007, H. 1, S. 78–90.
- KÖSTENBERGER JULIA: Die Geschichte der 'Kommunistischen Universität der nationalen Minderheiten des Westens' (KUNMZ) in Moskau 1921–1936. In: Jahrbuch für historische Kommunismusforschung 2000/2001 (Aufbau-Verlag), S. 248–303.
- KÖSTENBERGER JULIA: Der deutsche Sektor an der „Kommunistischen Universität der nationalen Minderheiten des Westens“ in Moskau (1921–1936). ÖsterreicherInnen an einer sowjetischen Kadernschule, Wien: unveröff. Dipl.-Arb. 1999.

Beiträge in Web-Blogs, Zeitungen, Zeitschriften

- KÖSTENBERGER, JULIA: 1934 – Flucht aus Österreich in die Tschechoslowakei. 17. Mai 2018. In: „Die vielen Geschichten der Migration“. Web-Blog des Forschungsnetzwerks Interdisziplinäre Regionalstudien *first* (Forschungsverbund Migration). Internet: <http://first-research.ac.at/2018/05/17/1934-flucht-aus-oesterreich-in-die-tschechoslowakei/>

Mitwirkung bei Fernsehdokumentationen

- zeit.geschichte: Saint Germain und seine Folgen – Der Norden (2/2). Doku-Zweiteiler. (Regie: Manuel Obermaier, Wolfgang Winkler). ORF/Pammer-Film. Ausstrahlung auf ORF III: 14. September 2019 | Auftritt als Expertin

Internetausstellungen

- „Wieder frei! Österreichische Plakate 1945–1955“; Mai 2005. Gemeinsam mit Christian Maryška, Alexandra Smetana, Marianne Jobst-Rieder.
Nach einem Relaunch der Webseite der Österreichischen Nationalbibliothek aus technischen Gründen nicht mehr online, als CD-Rom archiviert.
- „Frauen wählet! 85 Jahre allgemeines Frauenwahlrecht in Österreich“, Mai 2004. Gemeinsam mit Sonja Eder, Lydia Jammernegg, Brigitte Noelle.
Nach einem Relaunch der Webseite der Österreichischen Nationalbibliothek aus technischen Gründen nicht mehr online. Bildet die Grundlage für die neue Internetausstellung (2018): <https://www.onb.ac.at/forschung/ariadne-frauedokumentation/frauen-waehlet>

Lehrmaterial (Russisch)

GOLLMANN, BIRGIT / KNECHTEL, ŽANNA / KÖSTENBERGER, JULIA: Do vstreči! Band 2. Lehrbuch der russischen Sprache für das 2. Lernjahr, Eisenstadt: E. Weber Verlag GmbH, 2020 [SBNr. 295373].

GOLLMANN, BIRGIT / KNECHTEL, ŽANNA / KÖSTENBERGER, JULIA: Do vstreči! Band 2. Arbeitsheft Russisch für das 2. Lernjahr, Eisenstadt: E. Weber Verlag GmbH, 2020 [SBNr. 195374].

GOLLMANN, BIRGIT / KÖSTENBERGER, JULIA / RADAUER, LENA: Do vstreči! Band 1. Lehrbuch der russischen Sprache für das 1. Lernjahr. Eisenstadt: E. Weber Verlag GmbH 2015. [SBNr. 155457]. Als „Probeauflage“ bereits 2012 erschienen.

GOLLMANN, BIRGIT / KÖSTENBERGER, JULIA: Do vstreči! Band 1. Arbeitsheft Russisch für das 1. Lernjahr. Eisenstadt: E. Weber Verlag GmbH 2012. [SBNr. 155458].